

□ □ **Всероссийские проверочные работы (ВПР) в 11-х классах** должны проводиться по всем предметам, сказала в интервью телеканалу РЕН-ТВ глава Минобрнауки РФ Ольга Васильева.

Ранее глава Росособнадзора Сергей Кравцов выступил с предложением провести в 2016-2017 учебном году проверочные работы в 11-х классах сразу по всем предметам в дополнение к ЕГЭ.

"Эти проверочные работы должны быть по всем предметам. Не надо пугаться, потому что школы пишут контрольно-проверочные работы каждый год. Просто в этом году это будет в единый день. Это будет единое задание",- сказала она.

Глава Минобрнауки считает, что российское школьное образование должно отказаться от тенденции "двухгодичного натаскивания" на выбранные ЕГЭ. "А все-таки перейти к тому, что если ты учился в течение всей своей школьной жизни, то нет такого страха перед сдачей ЕГЭ", - сказала она, отметив, что у любого выпускника должен быть "обязательный базовый минимум".

### ЧТО ТАКОЕ ВПР?

□ □ **ВПР** - итоговые контрольные работы, проводимые по отдельным учебным предметам для оценки уровня подготовки школьников. Они не являются аналогом государственной итоговой аттестации (ГИА).

### Обновленный ЕГЭ

Васильева также рассказала, что обновленный Единый государственный экзамен по литературе, который будет представлен в виде творческих заданий, появится в 2017-2018 учебном году.

"В этом учебном году 2016-2017 все пойдет как раньше. Этот разговор идет на следующий учебный год", - сказала она.

Ранее глава Росособнадзора Сергей Кравцов сообщал, что ЕГЭ по литературе будет состоять только из творческих заданий.

По словам Васильевой, специалисты ФИПИ (Федеральный институт педагогических измерений) уже разработали новую "перспективную модель ЕГЭ по литературе", которая будет состоять из трех блоков. Так, в первых двух блоках участнику ЕГЭ предстоит осуществить литературоведческий и сравнительно-изобразительный анализ фрагментов произведений.

"Третий блок - это непосредственно сочинение. Причем сочинение будет, как и сейчас, расширенное. Тем будет не четыре, а пять. Сейчас их три на сегодняшний день. Это будут темы, требующие анализа проблематики произведения. Это сложно", - сообщила министр, отметив, что сочинение позволит выявить "личностное восприятие молодого автора".